

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

儀禮析疑卷八

詳校官監察御史

臣陳化龍

給事中

臣溫常綬覆勘

總校官原任中允

臣王燕緒

校對官中書

臣張曾效

謄錄監生

臣甯汝櫨

欽定四庫全書

儀禮析疑卷八

翰林院侍講銜方苞撰

聘禮

遂命使者

疏謂命聘時不言其國以既受行出見宰問幾月之
資決之非也未有命聘而不及所之之國者蓋本事
有淹速在途有經過故道齋不可定耳

使者再拜稽首辭君不許乃退

以此知君臣之禮惟饗食燕射乃答臣之拜其命以事或臣有復逆則再拜稽首而不答也

既圖事戒上介亦如之

復言圖事蓋君與宰以遣聘之故及所謂之事國勢邦交更與使者共圖之也非然則前已言君與卿圖事戒上介亦如之宜直承乃退下無為復言圖事如疏所云以示別命則宜曰更命上介亦如之第曰戒

者戒以事而不與圖也於衆戒曰不辭則上介之辭亦同於使者

衆介皆逆命不辭

逆謂迎而受之與周官太僕聞鼓聲則速逆御僕與御庶子同義

及期夕幣

既命既戒而期則無定何也凡在行者各有宜庇之家事也視幣必以夕何也陳之即載而舍於朝乃可

與使者同時而就道也且在禮已受命君言不宿於家必夕幣然後厥明使介告於室神而進受於君事乃順禮乃安

官陳幣皮北首西上加其奉于左皮上馬則北面奠幣于其前

圭璋璧琮不陳非獨以其寶貴也天質自成雕鏤有度無事臨期而覆視之纁帛則有精麤馬則有駑良皮則辨毛色非有司別擇而君卿大夫臨展不敢以

翰所以重邦交達誠悃也

宰執書告具備于君授使者使者受書授上介

將行宰以書授使者而君不視周官作大事宰贊王
命則列國聘使之策書君與宰已詳視之矣及夕幣
君不視宰及使者亦不視蓋宰命宰夫官具則宰夫
一一審擇之陳幣之時卿大夫已共見之矣此三代
盛時百官得其宜萬事得其序君相所以得從容論
道以盡其裁成輔相變理之宜也

公揖入

周官司士掌朝位射人掌射朝之位惟見王之揖法
不見羣臣拜禮觀燕射君揖公卿大夫無答者蓋不
敢答也以此推之惟朔月之朝羣臣小大皆宜稽首
其常朝必君以事命或臣有復逆然後再拜稽首明
矣

上介視載者所受書以行

視謂以示之也使者以書授上介故上介以所受書

示舍於朝者使與幣並載以行若詒監視載者所受書則以行於文為贅覲禮天子賜侯氏車服諸公奉篋服如命書於其上則聘書宜與玉幣同載明矣厥明賓朝服釋幣于禰

將告於禰遂稱賓為國客自茲始也入廟則稱主人對祝史之辭也載旌受命于朝稱使者對君之辭也○古者五十為大夫積功累勞以至國卿則年必長矣故出釋奠反獻薦皆曰於禰道其常也惟至所聘

之邦受饗以祭筮一尸上及於祖該其變也蓋間有
篤老而父尚存者

主人立于戶東祝立于牖西

此卿大夫士廟制戶于室西南之徵也下經賓館有
右房又有西夾所館者乃大夫士之廟則不獨天子
諸侯有西房西夾矣諸疏之說必以經傳折中乃得
其實

上介及衆介俟于使者之門外

必備集於使者之門然後序入於朝而無參錯衆介亦告於祖禰文不具耳

賈人西面坐啟櫝取圭垂纁不起而授宰

以此知夕幣不陳玉也宰與使介遞相授而終以屬賈人責有所專也○纁藉韋版絢組之說註疏俱未分明依事以測義則周官典瑞所謂天子大圭鎮圭纁藉五采五就纁謂裏圭之褶帛與繫繩即聘禮所謂絢組藉則薦圭之韋版也束圭又別有組執之則

以組末挽指間以防失墜所謂圭中必也韋版之用
則天子祀天朝日諸侯朝天子執圭而有拜事既拜
仍坐取興執之圭為重寶非若爵解有足有臂可以
奠於地也故以韋版薦之至享禮之璧璋加於帛上
則必有纁用韋版與否則無考矣

宰執圭屈纁自公左授使者使者受圭同面垂纁以受
命既述命同面授上介上介受圭屈纁出授賈人衆介
不從

賈人垂纁袒圭以示宰也宰屈纁既視而掩之以授使者也使者垂纁復啟視以授上介也上介屈纁既視而掩之以授賈人也正聘時賈人垂纁以授上介上介屈纁以授賓義亦如此宰屈纁以授使者以使者必垂纁袒圭以授上介也上介屈纁以授賓以賓必去纁袒圭而後執之以行事也惟上介之授賈人似不宜屈纁然啟櫝出圭者本賈人則亦不必復袒圭以授矣皆事理所宜不獨以相變為貴○執圭以

受命見親受於君付之瑞節以昭其信又幣未陳
主使得於君前一展視也慮使者聽之未審故使覆
述所命以不忘於心又使上介重聽之設使者有故
可代之傳也

下大夫取以入告許遂受幣

曰遂受幣者聘禮賓私覲私面皆先入陳幣於門內
擯者辭以其幣出請受然後賓復以幣入相授受假
道禮畧故大夫取其幣以入告而不煩次介入陳及

出許遂受其幣而不煩相授皆體過賓之心每懷靡
及不欲稽留也註疏推說皆未得其理

餼之以其禮上賓大牢積唯芻豢介皆有餼

餼以牲牽道或回遠中有停止可自為節適也芻豢
不可猝具故官致之米薪百物隨在可市使者計月
而請道齎正用之於此必如此然後主國不因客亦
可安春秋時齊桓創霸資糧扉屨皆所至之國供之
故陳轅濤塗以為國必甚病而詭辭以誤之也

士帥沒其竟

周官訝士邦有賓客則與行人送逆之誅戮暴客者
春秋傳晉欒盈出奔楚過周周西鄙掠之盈有辭於
王乃使候出諸轅轅則官常之廢久矣

誓于其竟

事之序當在次介假道之前而退於士帥沒竟之後
何也所過非一邦故原始要終以該在途假道之事
矣

朝服無主無執也介皆與北面西上

言介之面位而賓無見何也曰無主無執則賓之面位壹如正聘時不待言矣○玉為瑞節在途不敢輕執慎之至也上經賈人不起而授宰義同

賓朝服立于幕東西面

展幣則使者為主故從主人之位以與肆儀異故特見之

賈人告于上介上介告于賓

幣玉上介親視賈人告事畢上介則告賓以所視皆完好也聘使自受玉於君前以授上介其後三展皆不復親蓋國卿多老耆不欲煩以事故記曰官盛任使所以勸大臣也

有司展羣幣以告

記曰問大夫之幣俟于郊自不得與公幣同載同展然其幣則受自公家無疑也賓與上介私齎幣馬義雖未安力或能具士介何從具此周官校人共使者

之幣馬侯國宜同之疏乃謂彼天子之使與諸侯異以曲護其說固也

及館展幣于賈人之館如初

聘幣有圭璋璧琮故載用任輦恐馬牛之車時有顛債入竟而展及郊再展及館三展雖任輦尚虞仆蹶頓撼又皮帛則燥濕不時宜風日也展於賈人之館而不於賓館已造國都不敢復移動直俟將命之日然後以造於朝慎之至也觀孔子執圭勃如戰色足

蹕蹕如有循則知就展於賈人之館之義

賓揖先入受于舍門內

周官司儀賓受勞使者受儼皆升堂聽命下拜登受
此經則授於舍門內而不升堂當以此經為正蓋下
拜登受惟天子有賜於諸侯則然周衰禮壞臣於君
皆不拜下故君有賜皆登受於堂有司莫能正久之
且以新儀易故籍而成周之舊典遂失其傳惟聘禮
則肄習者多故籍尚未改耳

勞者再拜稽首受

儐幣乃友邦之君官授聘使者故如見友邦君而稽首也與賓前後稽首同義奉君命而出勞則如見與國之君

賓再拜稽首送幣

疏引歸饗餼賓儐大夫禮謂註受送當作授送證據甚確教氏仍從註未安

夫人使下大夫勞以二竹簠方

諸侯之邦交歲相問殷相聘者必兄弟婚姻之國也

若同州之國皆行此則物不能具人不能供記曰若兄弟之國則問夫人明非兄弟之國無問夫人之禮

故有聘享夫人之禮而主國之夫人亦使大夫答禮焉其相朝而大饗主國之夫人亦與焉王后惟二王之後有裸大賓客宮卿詔后禮事九嬪從必后之母家王之近屬伯叔父兄弟也內宰掌致后之賓客之禮漿人共夫人致飲於賓客之禮則為王及后夫人之親戚明矣考之春秋惟齊晉宋衛與魯交聘入春

秋之始陳為望國一聘於魯春秋之末鄭視諸小國
為强大一聘於魯秦楚吳越之聘則以盛強而窺東
夏用此推之則周初舊典惟大國物博易具官備能
供乃舉殷聘若次國小國雖兄弟婚姻慶喜弔憂而
外惟問可時通當殷聘之期則小聘耳

下大夫勞者遂以賓入至于朝主人曰不腆先君之祧
既拚以俟矣賓曰俟間

致命受聘以至之明日禮有常經而帥以至於朝緣

賓之心使事未通不敢就館也主人曰拊以俟示聘
君有嘉命迫欲受之也賓曰俟間設主君有疾病事
故當擇日而行事也受聘於廟而禮辭則曰祧何也
凡邦交多遠承於上祖或在已祧之列禮行於太廟
則凡主皆在祧也

公再拜賓辟不答拜

再拜重友邦君以好來命也故賓辟而不敢答

公揖入每門每曲揖

註卑不踰尊者之迹謂主君由門中而賓入不中門
偏近闌則不踰君之迹介與擯各拂闌則不踰君與
卿之迹士介拂棖則不踰上介之迹疏似未達

上介不襲執圭屈纁授賓

垂纁者使玉體呈露而不結束故見組末之垂屈纁
者周迴而結束之也故賈人始啟櫝授宰及聘授上
介皆垂纁使受者目擊其完好也宰授使者上介授
賓皆屈纁蓋結而授之使便於執也註謂屈纁並持

之辭未分明其謂並組約圭而兩手各持組末與

介皆入門左北面西上

司儀職及廟門惟君相入本兩君相見之禮羣介皆

入人臣奉使之禮也周衰大夫強僭不肯循臣禮之

常

如衛孫林父聘魯君登亦登之類

又不能強上介從已以入而顯

用兩君之禮故盡止羣介於廟門外而惟主君之相

入耳與受勞受儻之升堂同皆有司失其傳

賓升西楹西東面

旅擯於大門賓北面對君之禮也至升堂則東鄉而與主君正相對傳已君之命也及至命則公左還北鄉而拜凡敵者之禮拜皆北面如親見聘君也若東面則似答使者矣

擯者退中庭

公與賓方升階而致命擯者無事焉堂高七尺若立階下轉不見楹間所有事故退立於中庭然後可要節而進以釋辭相拜也

賓三退負序

此經三退即司儀所謂三辟也同有事於楹間退之外別無辟法註疏強為分別似未當

公側襲受玉於中堂與東楹之間

敖氏謂公西面賓東面以授似尚未安凡敵者之禮授受並鄉故變其鄉而不並然使東西相對則使臣仍過於抗按賓致命主君北面則楹間拜後進至中棟宜右還西南面賓三退負序後宜進就主君東北

面進玉以答其敬義乃盡情乃安○中堂言南北之
度東楹之間言東西之度故曰與

賓出當之坐攝之

俟賓之出而當之以攝示親受於賓也

公側授宰幣皮如入右首而東

前士受皮者自後右客註約私覲牽馬者自前西向
出教氏謂與受馬之儀相變此註右首變於生教氏
謂右當作左義甚瑣細存而不論可也

賓奉束錦以請覲

疏引春秋傳公會晉師於瓦證晉卿乃從君見主君
法非也經書會晉師則君不在師中明矣傳亦無君
在之文未可曲證

公出迎賓以入

聘享不出迎緣使者之心欲敬將君命而自致其為
臣之禮也至是而出迎權主君之義不宜竟以內臣
之禮待故轉於其私覲自抑下耳

賓進訝受几于筵前東面俟

疏謂受几受醴不北面以禮未成義尚未備受几時
將俟公之拜而以几辟公拜送非於阼階則東序端
而賓筵在戶牖閒若北面則不見公之拜無以要其
節而為禮矣受醴後亦然

公壹拜送賓以几辟北面設几不降階上答再拜稽首
主君受聘享各再拜受夫人之聘享亦如之賓皆不
敢答至是禮賓故見君之拜即再拜稽首於階上以

示震動恪恭不敢當此盛禮而不暇循降拜升成拜

之常也

燕禮公親酬食禮公拜至捐食將飯受有幣皆先降拜而後升成拜受几受醴

賓皆不降所以自別於主國之臣也主君於聘賓受聘享不出迎以臣禮待之至私覲而後以賓禮迎焉聘賓於主君初拜於階上以見其為異國之臣及禮終拜稽首於階下然後一同於已國之君屈伸先後皆天理之自然也

擯者退負東塾

要其節而出不復受命於君故遠退於東塾以便事也

公用束帛建柶北面奠于薦東

賓建柶奠解以將降辭也公用束帛下疑落酬字

升公北面再拜

賓入門奠幣再拜稽首主君不答不敢受其臣禮也故於其升則再拜焉

賓三退反還負序

反還負序至牆然後旋而東鄉也蓋其退也轉面而西鄉不敢見主君之拜也至序而後東鄉則主君拜已畢矣以是知致命之初主君當楮而拜賓逆退負序面猶鄉東所拜者聘君之命也使者宜辟遠之而猶可以見主君之拜焉耳

擯者曰寡君從子雖將拜起也

公辭下拜多矣惟此著其辭何也燕射乃本國之臣即聘賓之拜醴幣亦奉君命將公事雖辭不必如是

之懇至也惟私覲下拜以送幣故獨釋此辭而他無見焉

上介奉幣皮先入門左奠皮公再拜

賓介私覲主君皆拜於未受幣之先既受幣之後則賓介再拜稽首主君皆不答示始入之拜乃執主人之禮與拜至相類而非重幣物也惟享幣再拜而受如主君親授故執敵者之禮

介出宰自公左受幣

上言北面授幣公受之也介出而宰自公左受幣則受於公可知蓋公側授宰幣已見賓覲故於介省文公答再拜擯者出立于門中以相拜

士立門外不見公之答拜擯者立門中要其節而贊然後得聞而辟焉正聘時公拜賓雖三退而面猶鄉公私覲反還負序則退時轉面而不見公之拜矣至士介則公拜於庭中而士辟於門外辟之中亦有差焉惟上介之辟無文蓋儀與賓同士介門外猶辟上

介無視公之拜而不辟之禮其轉面南鄉而三退待公既拜然後反還振幣無疑也但庭中廣且深去門遠非若堂上有負序可表故並沒其文使讀者上下比類而知其必然耳○主君於賓介之覲皆拜於未受幣之前猶燕與公食大夫之禮之拜至也及送幣再拜稽首皆不答至士介則惟賓代之辭公答再拜時衆士已出辟中門之外其幣則使宰夫受之等威嚴辨如此蓋天下有王卿大夫士皆王爵也故異國

之臣亦得以君道臨之所以辨上下定民志也周之
衰始於霸國會盟擅易周班其終至於涉佗成何衆
辱衛侯列國皆有叛志晉亦不能復宗諸侯而六卿
且不有其君記曰以舊禮為無用而棄之者必有亂
患可不懼哉

士介皆辟士三人東上坐取幣

擯者執上幣以出時士介皆出門公拜辟於門外之
後三人復入坐取幣也不言復入可知也

公出送賓及大門內公問君賓對公再拜公問大夫賓對公勞賓賓再拜稽首公答拜

周官司儀出及中門之外即大門內也諸侯相為賓主君出郊以勞故於聘君必出廟及大門而後問示不敢即安若欲就客而問之也司儀問君君拜則客辟勞客君答拜則客趨而此經缺焉何也賓始至入門左公拜賓辟勞賓君答拜賓三退負序拜君之命使者猶趨辟則更端而問君之起居禮義九重趨辟

不待言矣公醴賓拜送几賓以几辟公受覲再拜賓
三退反還負序今釋辭以慰已之勞苦禮義尤勤趨
辟不待言矣且儀禮所詳禮之細目也周官所布禮
之大綱也問君勞客之辟列於職官人莫不知故不
復詳而惟詳於司儀所未列者耳

腥二牢

飪一牢外復有二腥牢何也飪鼎及簋簋豆鉶即日
所需也腥鼎則翼日所需始至未暇自割牲故主人

先奉以至也卿行則自有司下逮隸圉其為人多矣
非此不足以供億故上介士介每減焉皆稱從者之
多寡以為齊量也

饌于東方亦如之

堂上之饌為飪牢設也東西之饌為腥二牢設也堂
上之饌加隆焉以賓將以祭其祖考也簠二牢則以
備無事在館時所需其牲牢不必同時而用之醯醢
百饗以供調和鼎俎豆鉶簋簋諸器賓館自具無事

於致餼時預陳也腥二牢既體解以載於鼎則宜於羹者亦可以實於鉶故並列焉

米百筥

周官侯伯之積米百筥醯醢百甕而次國之卿與之同何也君行師從卿行旅從疑惟軍旅會盟則然非朝聘之法也韓侯之百兩以入覲兼親迎春秋傳百兩必千人伯國求多而幣重也先王制禮厚往而薄來安用百兩且諸侯同時旅見使皆百兩千人則幾

內候館不足以容矣以是揆之侯伯朝覲車徒必寡約而卿大夫聘於鄰國禮幣略與君行等則車徒亦不能過損故供積亦同皆稱所用而為之具耳

賓降階西再拜稽首拜餼亦如之大夫辭升成拜

辭其下拜而命之升成拜本國之臣禮也賓受酬幣下拜公辭賓升再拜稽首而不曰升成拜見不敢以臣禮待賓若賓自拜於階上與前受凡同此則曰升成拜以賓欲盡敬於主君大夫不敢固辭以存國體

而亦以達賓之意焉耳

賓升一等大夫從升堂

大夫致命則先升一等崇主君之體也賓僨大夫而先升一等從主人之常也

賓降堂受老束錦大夫止

敵者之禮主人降賓必從而大夫止何也奉君命歸饗餼幣雖已所受而禮則為答君之貺故不降以存國體而亦以達賓之意賓北面再拜稽首以送幣正

此義也

賓致幣

以在異國不得稱致命耳出聘之時即齎賓幣非君有命可出之內府乎大夫再拜稽首正以重聘君之賜耳註謂非君命義亦滯

大夫對北面當楣再拜稽首受幣于楹間南面退東面俟賓再拜稽首送幣

大夫受賓幣南面以所將者主君之命也然受幣雖

南面而將受則北面再拜稽首以致幣者賓而實友
邦君之賜也同等宜再拜而不稽首大夫既稽首以
拜聘君之賜則賓亦宜稽首以送幣矣匪是則不稱
明日賓拜于朝

君歸饔餼下逮士介則賓拜禮於朝上介與士介皆
從可知矣

西夾亦如之筥及壺如上賓

牢以頒之從者故賓介數異豆鉶簋簋之實與醢醢

所以奉上介者自宜與賓同至筭米之數羣介皆同
乃始至所用其門外之米則視牢數為多少也

士介四人皆餼大牢米百筭設于門外

周官掌客諸侯相為賓凡介行人宰史皆有殮饗餼
又云諸侯之卿大夫為國客則如其介之禮以待之
是凡介皆有殮饗餼也而此經獨有餼者惟餼具大
牢禮盛故特著之殮饗從畧耳致殮衆介皆少牢則
饗可知矣如無饗則始就館未暇自割烹賓與衆介

之所同也

宰夫朝服牽牛以致之

疏士有生餽無死牢則並無芻薪米禾非也芻薪米
禾不致客焉取之蓋飪與腥亦如殮之少牢凡醯醢
簋簋豆鉶之屬亦每減以其為日用必需之物更無
不致之疑故畧之周官掌客日致乘禽而此經缺焉
記始補之皆以禮非盛而文不具耳

無儻

禮無不答聘禮用財最廣故惟主君於賓有醴主君夫人致禮賓有餼若問卿私面而有餼則大夫餼賓賓亦宜有餼不勝其費故雖尚文而亦有所止也

大夫對北面當楣再拜受幣於楹間南面退西面立

問卿大夫北面受幣則授者必南面北面受幣則授者必北面也私面似可用敵者之禮然大夫於聘君之問聽命受幣皆北面壹如對本國之君禮不可以無報故於私面北面而進幣蓋不敢如將君命之

南面而奉君命而為邦交又不敢用私家敵者受授同鄉之禮也還玉則賓主同鄉以彼此皆將君命耳大夫受幣再拜而不稽首以別於聽聘君之命也

問卿賓東面致命而南面授幣私面大夫北面拜禮而南面受幣皆禮意之曲而當者

擯者出請衆介面如覲幣

賓及上介士介於主君之覲卿大夫之覲與面皆同幣蓋稱已之所宜致而不以所致之尊卑為差等也

殮積饗餼之數則以所致之尊卑為等各稱其所需也

擯者執上幣立于門中以相拜士介皆辟

一與覲君之禮同何也擯者下大夫也使下大夫相拜而士介與國卿覲面而相為禮則彼此皆不能安故禮以有所窮而同

擯者退大夫拜辱

擯者下大夫也以同僚而共己之私事故拜其辱擯

必以下大夫者介乃下大夫也將聘君之命以問卿若使公士或私屬為摯則禮不稱卿有故不能親饗食公作同等大夫為致義亦如此

夕夫人使下大夫韋弁歸禮

問卿大夫既畢而後夫人歸禮何也主君之禮已答於聘使而聘君之禮尚未達於主國之卿大夫而再受禮非使者所安猶聘享既畢賓請覲非主君所安故辭之而請醴也夫人所歸惟籩豆兩壺不待頃而

可畢故於夕為宜

饋之兩馬束錦

夫人所歸無牢禮歸之者大夫而饋之壹如君君夫人敵體禮不可有加損也聘使卿也而六豆六壺六簋一同於子男大國之卿當小國之君周制也夫人無殷膳饗食諸侯世相朝故盛禮可備聘使則歲時不絕供意繁費更不可有加矣

老牽牛以致之賓再拜稽首

大夫私餽而賓稽首何也賓請有事於大夫而主君許焉則後此之歸餽亦主君之命也猶問卿升堂北面聽命賓致命卿降階北面稽首所謂禮有報也

公子賓壹食再饗燕與羞俶獻無常數賓介皆明日拜于朝上介壹食壹饗

敖氏謂賓介皆明日拜於朝當在上介一食一饗之下非也凡賓受禮而拜於朝介與羣介必從舉例於前則上介之食饗賓及羣介皆同拜於朝可知矣若

退其文於上介一食一饗之後則似賓受禮拜於朝者惟賓上介受禮拜於朝者惟上介而羣介皆從賓介而拜之禮義不可得而見矣○介惟食饗惟賓乃有燕而燕以介為賓賓為苟敬則非以尊介乃所以優賓義益著矣

賓皮弁襲迎于外門外不拜帥大夫以入

大夫還玉答聘君之正禮也故使者不敢拜猶始至聘享君致主君之正禮也故主君再拜使者亦不敢

答大夫出賓送而不拜義與此同既無拜禮無暇與大夫為小禮故但帥以入而不揖

賓自碑內聽命升自西階自左南面受圭退負右房而立

大夫南面致圭如主君親臨之也賓不北面受而並受如聘君親受之也於本國受圭璋時北面並受乃臣在君前相授受之禮與此異註若鄉君前未安

大夫降中庭賓降自碑內東面授上介于阼階東

言東而不言阼階下者自碑內授則在階下明矣又經通例堂西堂東皆謂堂下則階東西為階下更不待言○觀此則碑在中庭以北明矣

上介出請賓迎大夫還璋如初入

不言大夫之出何也曰上介出請又曰如初入則大夫已出在門外明矣蓋圭璋不容並執故主國之賈人執以待於門外還圭之後復出而取之○此節經文疑有錯衍宜曰上介出請賓迎大夫入賓謁大夫

還璋如初賄用束紡云云乃事得而辭順如本文則辭不別白事不分明

大夫出賓送不拜

大夫則承君之命而為君還玉賓則終聘之事而為君受禮故皆不敢拜

聘享夫人之聘享問大夫送賓公皆再拜

四者皆答聘君之正禮故知主君必申其敬而賓不敢親見也若親見則拜送不可以不答拜聘享又再

為前退辟之禮問大夫又別為之儀皆非所安故並以辟為敬焉介可以視主君之拜者義不敢答也問大夫而主君乃拜焉示聘君為已而加禮故大夫轉不敢私拜於賓館也賓不敢見而主君拜送示好命之有終猶始見將命而拜其至也觀主君為大夫拜問而大夫受幣賓受大夫私餼之稽首皆如對友邦君其義益著矣○於儀禮見聖人盡精微之學而聘禮若微有缺焉主君於使者拜無不答終又總其大

節而再拜者四焉聘君遣使時宜再拜而送之而經
記無其文豈告廟卜聘筮日筮使之禮皆包於君卿
圖事之中而所述直自命使者始前此卜筮告廟為
聘事而拜者屢矣故命使之後轉無拜禮與

公辭賓退

賓不拜而退所以示主君之拜乃答其君之禮而已
不敢尸即致辭不曰拜辱而曰請命之義也○賓辟
則公拜於賓之館公辭而賓不拜於君之朝何也拜

聘享使者不敢代君夫人答也公為問大夫拜使者
又禮無可施也三禮不拜而專拜公之館送則轉似
敵者之禮鄉飲酒鄉射之終賓主皆拜辱而不相見
是也故公辭而遂退以示不敢當公之拜送舅為婦
降洗婦辟於房中而不敢辭洗亦此義也司儀職曰
賓從拜辱於朝探其從而請命之意也此經不曰拜
辱以公辭賓退實未嘗拜而以拜為文則辭與事不
應矣

賓三拜乘禽于朝

公之饗餼饗食燕羞俶獻賓皆明日拜於朝惟乘禽
日致未嘗特拜故禮終而後稱言凡禮之重者三拜
故總拜亦以三○公就賓之館賓不見而拜送於禮
為過故轉以從公之命而不敢答拜為敬辭於朝乃
以拜乘禽為言且不稽首仍不敢與公抗禮之義也
公使卿贈如覲幣

還玉及賄在賓將行時贈幣則於出舍於郊之後與

出聘時公幣載於朝問大夫之幣俟於郊同非獨公
私有辨異期易地然後可從容裝載也

乃入陳幣于朝

報君之禮玉使者親執以反命則介宜執幣以從故
所陳惟賓介所受之幣也圭璋璧琮自夕幣後在途
之肆不展入境及郊就館三展皆賈人拭之上介視
之而以告於賓蓋王朝所命之瑞節不惟懼或失墜
即久陳於席上亦非恭敬奉持之義也

束帛各加其庭實皮左

曰各加其庭實以庭實或皮或馬各相從而設也皮幣並列而皮左則幣置於馬之前不待言矣

上介執璋屈纁立於其左

同時反命於君前使者既垂纁袒主則上介屈纁相變以為儀無妨也與相授受者事殊而儀亦異矣

某君受幣於某宮

受聘宜皆於太廟而曰某宮者或婚姻之好始於某

君則宜於某君之宮也

禮玉亦如之

前註謂禮於君者不陳非不陳無可陳也賄幣賓執以告授宰有明文禮玉亦如之則賓執玉以告士介執帛以從賓授宰玉士介亦以帛授宰士明矣外此尚安有可陳之公幣哉

執禮幣以盡言禮賜

圭璋瑞節使者所執以反命也禮玉退在賄幣之後

一循主國還玉時致禮之次第也公事畢然後可言
己所受幣曰賜者所受於主君也曰禮者卿大夫所
致也其事繁賾不可勝言故以盡言禮賜括之經文
辭約而事詳如此

公曰然而不善乎

然字斷句謂其然則汝於使禮果盡善而無缺誤乎
喜之甚而若有難也大夫使無失言無失儀然後主
君親饗食燕勞而備禮焉

君使宰賜使者幣

昭公四年左傳杜洩曰夫子受命於朝而聘於王王賜之路復命而致之君君不敢逆王命而復賜之王賜且然則鄰國之賜必待君之復賜宜也

介皆送至于使者之門乃退揖使者拜其辱

揖而退恐勞使者之答此亦以不拜為敬者也拜辱宜各至其門註疏謂即拜於退揖時以未告於禰自不暇報禮於介之門也

筵几于室薦脯醢觴酒陳席于阼薦脯醢三獻

觴酒陳叙於薦脯醢下見脯醢觴酒第薦陳於筵上

以明無尸亦不用祝代神祭酒也

士虞禮尸未入佐食代神祭黍稷祝

代神祭酒

不言孰亞獻孰三獻以主婦不與從者不與則

為居守之室老貴臣無疑也先列阼席與薦而後言

三獻明主人獻爵後隨受酢然後亞獻三獻繼舉

教氏謂主人酌以自酢非也凡自酢必所獻者非一

人而無敢專酢或應酢之人自卑而不敢酢莫告無

尸祝酌象神賜宜也若主人自酌酢則似以遠行而自勞義無所處矣

一人舉爵獻從者行酬乃出

一人舉爵示洗酌皆此人為之以授主人而親獻也所獻惟從者之長一人餘則遞酬以徧所以息主人之勤也遠役始歸敬如君所對命禮終雖強力亦倦怠矣況國卿年必耆艾乎是以告廟之禮甚畧也○古人御下非獨恤之必接以禮國卿行役歸告禰廟

先獻從者而後入見家人師出而反王親弔勞士庶
子大司馬相所以誠無不通而人忘其死也

聘遭喪入境則遂也

經文曰入境註遂謂闕人未告則反既抵闕主國無
不納之義即使者亦無遂反之義朝聘稱先君以接
之乃邦交之為非為一人也且立闕或因山川之要
綰或度人民所走集非若四封之有植也其入境而
未達於闕者多矣經曰入境而不曰叩闕其是之故

與春秋傳魯宋並朝於楚及漢聞楚子卒宋人遂反
蓋本不願朝楚故曰俟立君而為之備非朝聘之常
禮也

不筵几

正禮設筵几以受聘示先君之靈實式憑之也今君
之魄體尚在堂則與親受同其義與使者以尸將命
可相發也

不賄不禮玉不贈

喪之殺禮非為財用之竭子則創鉅痛甚無心於外事臣則治喪營葬不暇接朝聘之賓客故受而不報以俟喪畢而報聘耳

遭喪將命于大夫主人長衣練冠以受

疏引春秋成公十七年邾子來朝傳謂踰年可朝他國他國來朝亦可以吉禮受之廟迷亂極矣三年之喪畢然後入見天子乃踰年而私相朝以吉禮受於廟乎

赴者未至則哭于巷哀于館

既以君喪聞於使者而不並告主國何也告終之禮必具冊書遣行人特告於天王徧赴於同好始喪薄遽未暇及此且使主君既聞喪而嘉服以受聘則非情所安及使臣未成服而常服以將命則於義為可也其禮節當以傳遽書方先告於使者俾即致命聘享聘享畢乃哭於巷哀於館

受禮不受饗食

受禮所包甚廣自郊勞致館以及殮積饗餼皆是也
所不受者惟饗食耳在禮為君食粥蔬食菜羹不御
也而受殮饗何也飪腥已具不受則主國將焉用之
且惟賓介士介及有司為公士者不食耳僕從隸圉
無蔬食之禮是以得受而盼之也

赴者至則哀而出

使者聞喪即私布於主國及赴之未至而吉服以將
事矣聘禮既致則哀於館而不復出赴者至則主國

亦不得留賓即日奔喪其來弔唁者當往拜而後行
故衰而出也

唯稍受之

周官大行人職賓客出入皆有積此經畧之故記詳
焉行人職諸侯相為賓致積有常數此待鄰國之聘
使故旬而稍教繼公謂稍乃漿飲乘禽之屬非也舍
致積之重禮而詳漿飲乘禽於義無處

歸執圭復命于殯升自西階不升堂

君殯在西階無堂事故不升

與介入北鄉哭

明子臣皆哭乃在國諸臣使介以復命未畢於時不哭故既出復入以致哀也

若有私喪則哭于館衰而居不饗食

上經曰不受饗以公喪賓介皆不受也此曰不饗食則主國並戒賓介而有私喪者則固辭不往○上賓死則上介不忍受饗食而終辭以君弔而主其喪則

禮之主於酒食者不可復與也

歸使衆介先衰而從之

註謂君納之則朝服而反命君子不奪人之親既以
國事不得送死又不使速歸而哭殯非情也其義與
在所聘之國異邦交禮重更舉為難故於凶問始至
吉服將命即日終事而後盡其私焉蓋其期猶在未
成服以前也反其國則介可復命又使脫衰而朝服
毋乃傷恩而愆義乎賈疏又云出公門釋朝服反常

服三日成服而後去之並無義理聞喪不得奔喪則成服於所適之國記有明文

主人為之具而殯

異國賓館無殯而加塗之義云殯承為之具而言凡輓襚裳帷屋衾綵披皆載柩以歸殯之具也

介受賓禮無辭也

使者死以尸將命則喪具之外仍歸賓禮於主國之義乃安禮之歸以重邦交非為已也故介受而不辭

士介死為之棺斂之

註不具他衣物以時服斂非也延陵季子使而反在途故子死斂以時服古人重送死賙賻含襚雖不逮事猶越國而致禮焉使者死於其國而斂缺衣物非主國所安同使者亦難為情康成蓋以為之棺句謂獨具其棺而斂以親身之服不知經意正謂為之棺而具衣物以斂耳

小聘曰問不享有獻不及夫人

不能備禮而以國之所有獻友邦之君可也不用玉帛而以器物獻夫人則褻矣記云既覲賓若有私獻則此為聘君之公獻可知且下經面不升私覲之前不宜先有私獻註不可通

主人使人與客讀諸門外記

古者冊書之辭簡要大者百名以外恐言不盡意必叩之使者乃知情事之詳周官內史讀四方之事書以簡書之辭出於內史先與客讀然後為王誦之而

後可發命也侯國禮亦宜然

問大夫之幣俟于郊為肆又齋皮馬

為肆賓介羣介之幣各一列問下大夫嘗使者之幣
又一列也幣兼玉帛皮馬既曰幣俟於郊又曰齋皮
馬何也明掌載各有人也不曰賚而曰齋何也或本
國少皮馬而所經之地多有之則道齋外別授以市
皮馬之齋

卿館于大夫大夫館于士士館于工商

註謂館必於廟以禮事皆在廟也然受禮必於廟而起居飲食必別有館舍車馬必別有所納徒御必散舍於里黨之間唯天子巡狩可舍於諸侯之祖廟耳友邦聘使歲時數至而使舍於羣臣之祖廟則室神弗得寧矣曾子問曰為君使而卒於舍禮曰公館復私館不復何謂也孔子曰自卿大夫士之家曰私館公館與公所為曰公館公所為者即卿大夫士之家而公命館客者也由是觀之使臣之公館必本設數

區聘者麋至然後命館於私家耳

飧不致賓不拜沐浴而食之

賓初至力乏事紛故飧不致重煩賓答禮也賓亦不
拜正聘諸大禮皆在厥明無暇拜小禮也故夫人夕
歸禮之後乃曰明日拜禮於朝然必沐浴而后食造
次必以禮也

宗人授次次以帷

教氏據司儀車進謂朝君未嘗入次但雖不入次次

亦宜張使未傳擯之先禮成之後朝君或有私急不能就舍無次可乎

將授志趨

其義與士相見禮執幣容彌蹙類蓋將授玉而操心愈專慤也魯論勃如戰色足跕跕如有循則志可想見矣

授如爭承下如送君還而后退

如爭如爭取物不遽釋手也主君既受猶以手承君

之手不如初送玉者然防主君握之或未固也君轉身而后退則必無隕墜之虞矣蓋致已之慤恭兼防受者之失誤也

多貨則傷於德幣美則沒禮

春秋傳庭實旅百乃天子大饗宗廟六服諸侯各薦國之所有非侯國之事也玉帛之外不過乘皮或代以乘馬若如秦鍼將幣八反季氏賂齊百兩一布則受者成貪而致者亦為貨取德為之傷矣制幣度數

有常錦文色象有定若奇巧華麗則禮意為之沒矣
賄在聘於賄

在察也與戴記在視寒暖之節義同

凡執玉無藉者襲

圭璋手執不連韋版所謂無藉也故聘則賓襲璧琮
加於束帛必繫於韋版或薦以褶帛故享則裼

既覲賓若私獻奉以將命

私獻如魯壺宋斤及飲食珍異之物所聘之國無有

者非聘享之法物而君以相遺則褻矣故使使者私獻而稱君命以將之

幣之所及皆勞

下大夫常使至者幣及之不惟卿也教氏謂以幣不及已而不勞恐非禮意非也若聘幣徧及小卿五大夫而徧勞焉豈惟財力難供日亦不暇給矣

賜饗唯羹飪筮一尸若昭若穆

君賜腥必熟而薦之太牢之飪乃人臣所不得用以

承君命而得賜於異國之君不敢以自享也故薦於
先人

盼肉及廋車

周官掌客諸公之臣相為國客惟賓介有牢禮則羣
有司惟歸稍而無牲賜卿行旅從隸圉廝役之多無
若掌車馬之官故以腥牢盼之乃可徧也其餘有司
及府史胥徒家僕私人則各以飪牢盼之可知矣賓
腥二牢上介腥一牢皆稱其車馬之衆寡而為之制

其飪皆一牢古者屬吏事其長府史胥徒家僕私人甚少飪一牢已綽有餘裕矣賓祭之事惠澤及下不遺一人故饗餼牢禮之盛如此非此不足以供億也用財之厚豈惟聘義所云以故邦交而弭侵陵之患也

旬而稍宰夫始歸乘禽日如其饗餼之數

以十日為期則主國君臣饗食燕皆寬然有餘矣有故而留則惟致稍與乘禽雖用財至廣亦未嘗不節

以制度也曰乘禽以其雄雌相乘而為偶也故致之亦以雙

凡獻執一雙委其餘於面

註具賓介拜受之儀恐未安殮稍不拜乃日致乘禽使賓僕僕而亟拜乎疑禽獻與稍廩乃有司以致於賓之宰故無拜禮將行三拜乘禽之賜特揭於禮辭職此故耳

既受饗餼請觀訝帥之自下門入各以其爵朝服

請觀下疑有關文蓋事微故不特請而假於致饗餼者以達之也其入觀之日則惟主君所命非受饗餼之日旋請旋帥以入也其期宜介於饗食與大夫致餼之中間必主國無他禮事而後可帥賓以觀○如所觀為宗廟朝廷則聘享饗食已數有事矣所請蓋觀其國之舊典及方志如韓起聘魯而觀書於大史氏或國有名山大川因國先哲之遺蹟也○所觀者官府之典冊則入自下門而觀者朝服若山川古蹟各就

其地而觀之則服其常服也

凡餼大夫黍梁稷筐五斛

周官稻人掌稼下地中原所寡有也江淮以南飯稻羹魚之國春秋以前皆未通上國河南北山東西建國有稻地者少而賓客饗餼甚多故惟用土之所宜反幣

諸本俱屬上重賄下義無所取宜屬下禮辭蓋還玉之後公隨至賓館而拜聘享之命故以拜命之禮辭

繼之也不曰還玉而曰反幣者賄用束紡禮玉束帛乘皮同時而致致之者即還玉之人也

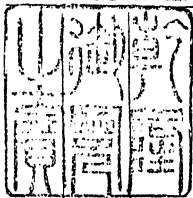
賓於館堂楹間釋四皮束帛賓不致主人不拜

君命館賓而以幣酬賓若致則館人宜固辭館人終辭則賓自視缺然故必不致不拜而後於情安於理得也

有大客後至則先客不饗食致之

以大國卿大夫後至而不親前聘者饗食之禮雖衰

亂不可行況王道盛明之世乎所謂大客乃諸侯來
朝或王使過賓未暇與先客為禮而列國三卿五大
夫各有國事或使者所聘非一國豈能久待後客之
歸而後受禮故可以情告而饗食皆以幣致耳



儀禮析疑卷八

欽定四庫全書

經部
儀禮析疑卷十

詳校官監察御史

臣陳化龍

給事中

臣溫常綬覆勘

總校官原任中允

臣王燕緒

校對官中書

臣張曾效

謄錄貢生

臣潘河

欽定四庫全書

儀禮析疑卷九

翰林院侍講銜方苞撰

公食大夫禮

賈疏謂不言賓介以小聘之上介乃士專言大夫然後可包大聘之上介小聘之賓得之而義尚未盡專言大夫明士介不得與又本國之臣有大勲勞亦用此禮春秋傳魏絳和戎晉侯與之禮食使佐新軍是

也

賓出拜辱大夫不答拜

賓拜大夫之辱而大夫不答以君命未將明惠出於君而已不敢與也

即位具

謂羣臣即外朝之位以待君出也蓋諸侯三門外朝在大門之內故序立以待君出然後延賓入大門東轉鄉廟而卿大夫從君以入也

鼎若東若編

若東若編著其異於尊甕之用布也可東可編以覆者惟茅為善故知以茅於尊甕明著其以綌而鼎甕則以製作之方見其物周人之文簡而愈明類如此設洗如饗

燕與食存而饗禮則亡蓋其禮甚嚴凡設而不倚爵盈而不飲故諸侯苦其難行而去其籍喪祭惟大夫士之禮存亦職此之故耳春秋傳趙孟欲一獻哀世

之人怠於行禮如此

飲酒漿飲俟于東房

無獻酬故無尊而惟具飲酒一食之頃無用六飲故
惟載漿曰俟蓋酒人漿人奉之待事至然後實解以
授宰夫也他禮酒尊多設於戶外嫌或俟於堂東故
特著之

凡宰夫之具饌于東房

大射禮薦君之脯醢亦特表其出自左房則燕禮具

官饌於寢東在堂上而不在房中明矣食禮在廟凡廟祭籩豆簋鉶設於東方夫人親薦諸侯相饗夫人亦有事焉此聘使禮輕故使宰夫饌具於此大射在射宮房中無禮事亦可使有司饌具若路寢之東西房則君之几席書冊食閣皆列焉此燕禮所以饌具於堂上與

大夫立于東夾南西面北上

此以見東西之節而面北之節並見矣曰東夾則知

夾在東墉之外曰東夾南則知夾室之基齊於箱之檐雷而不並於堂基蓋兩夾之基必內縮然後堂東堂西乃有待事於堂下者之立位也射禮三耦俟於堂西司射適堂西取弓矢於階西所謂堂西乃西夾之南又其南則階西也堂東階東之節亦然至此始見羣臣之位明公入然後從而入公與賓升堂然後羣臣與介各就其位也知非先立於廟以俟公之入者饌具者必先有事於廟羣臣則宜從君介從賓

以入而位次羣臣之後則同時而就位明矣冠禮主人之兄弟及擯者就位在未納賓以前明其先立以俟也使羣臣先立以俟則其文當在饌具之後納賓以前而公與賓升之後惟著介位可矣主國羣臣至是始從君而入以是知篇首即位乃卿大夫士即位於外朝以俟君之出也

宰東夾北西面南上內官之士在宰東北西面南上

鄭本西面下有南上二字註古文無之敖氏從古文

是也宰獨立於此南上之文無所用之註以為宰夫之屬疏因謂非止一人以曲附南上之義獨不思篇中兩稱宰大羹湆亦可云宰夫之屬執以授公乎大夫皆位東夾南宰獨位其北何也賓客之事皆小宰及宰夫所掌內官之士亦屬內宰故宰位東夾之北西面以監視饌具於東房及內官之士由北堂而即事於東房者莫尊於宰而位序在大夫士之後職是故也侯國無冢宰當以司徒兼攝

詳具春秋傳

春秋傳晉

趙孟欲一獻曰武請於冢宰矣以專主賓客之事也
內官司宮之類故立於宰之東北而少退以皆無堂
左右庭中之職事也大射禮司宮工人士梓人皆有
事於堂上而降立北階下義與此同記曰宮宰夙夫
人疏謂侯國無內宰誤

介門西北面西上

聘禮介從賓入以介各有覲又賓當為士介辭也食
惟賓與上介不過受賓侑幣耳故後賓而入立於門

西

公當楣北鄉至再拜賓降也公再拜

翁荃曰士昏禮鄉飲酒鄉射但言再拜而不言至賓主敵體始相接主人先拜則拜賓之至無疑也若燕射則義為君臣使宰夫攝主人朝夕在朝疑無拜其至之禮故特著之燕射乃本國之臣故拜至者宰夫公食聘賓則親拜其至以是推之公與客燕介為賓禮殺拜至者亦宰夫而本國之臣有大勲勞而與

之禮食則君亦宜拜其至前再當作一或作公

賓西階東北面答拜

不言階下既降而未升則不待言矣不言稽首凡答鄰國之君拜鮮不稽首亦不待言也

公降一等辭曰寡君從子雖將拜興也賓栗階升不拜命之成拜階上北面再拜稽首

凡再拜稽首而不升拜惟膳宰送爵於公大夫媵爵大射賓始受命燕射之終公命徹冪卿大夫降拜則

然至公酬賓賓媵爵於公則小臣雖辭賓升即成拜而公亦無再命惟食禮升而不拜再有命而後成拜何也以本國之臣而君拜其至禮過於恭即他國之賓始聘拜其至饗拜其至至是而三勤亦過矣故賓終拜於下而升不敢拜自同於膳宰之送爵大夫之媵觶以明其震悚不寧之意也惟賓以不敢拜明異敬故公又以命成拜為優禮也 惟聘與食釋此辭蓋賓之盡禮於主君者莫重於送幣而拜稽首與本

國之臣莫贄同也莫重於以賓禮接而降拜稽首與
本國之臣為賓者同也故辭加迫焉而賓之升拜又
各異聘賓則已拜稽首於階下故以升而即拜為敬
一循臣禮之常也故公亦不命之拜食則公先拜至
賓降又降辭施禮過重故以升而不拜為敬示不敢
成拜一如本國之臣拜稽首於階下而不升故公命
之升而後成拜也

旅人南面加匕於鼎退

疏謂旅人即燕禮旅食者非也燕禮尊士旅食於門西與士相連而同位則知為庶子學士之觀禮者此與饗人聯事而別之曰旅人則饗人之屬士

大夫長盥洗東南西面北上序進盥退者與進者交于前卒盥序進南面也

饗禮七燕之牲以狗用為脯醢無所用也惟食禮專主於食具太牢公親視饌故大夫七士載以致其隆也三牲魚腊腸胃倫膚人載一俎故大夫序進以即

事蓋食禮大夫士無他職事惟助君以養賓故儀繁而不殺

宰夫自東房授醯醬公設之賓辭

正聘禮賓公授几賓不降而拜於西階上所以自別於本國之臣也此公親設醯醬賓辭而不拜至揖食然後降拜升成拜所以自比於本國之臣也相接之初自別以示禮之異正禮既辨自比以示敬之同皆義之宜也或謂公拜送几故賓答拜設醯醬涪梁公

不拜故賓亦不拜近似而非也使非自別於本國之臣則公授几時亦宜降拜俟主君辭而升成拜無為兩拜於堂上使非自比於本國之臣則公親設醬亦可以拜於堂上俟公捐食然後降拜升成拜隨時以變而稱事之宜所以盡在物之理也

旅人取匕甸人舉鼎順出奠于其所

此文宜繼大夫既匕而退之後而別舉於此何也非一時之事也蓋公當降盥賓從降揖讓而升使取匕

舉鼎者閤廁其閤則瀆慢而不恭即俎未陳設而使
取俎者與出鼎者交錯亦亂雜而無紀故必待公立
於序內賓立於階西且俎既陳而後終階下之事
贊者負東房南面告具于公

註疏本一人贊者無義意可求敖氏據石經削之但
上文先者一人此時事畢宜退疑本文乃先者一人
降而傳寫者落降字也經於執事要人無見其升而
不見其降之義

公再拜揖食

凡送爵惟拜而食加以揖何也躬親獻酬則送爵而受者自飲之可矣食禮公弗與故拜饌而興又推手以速賓之食

興以授賓賓祭之

賓祭之則受可知矣受不言興祭不言坐以其儀詳具祭肺故省文註謂獨云贊興優賓難通 註豆祭似當作際傳寫誤也下註又云每肺興受祭於豆際

則非作際義不可通矣

魚腊醬醢不祭

醬為食醢之主而不祭以其為朝夕恒設之物也大羹公所親設而不祭以三牢既各有肺祭又以柶扱鉶取其肉之羹者而祭之則其中已有醢矣且醬醢與酒醬異酒醬之質清潔醑於地則徐自乾醬醢滲漉雖旋掃除璧色必為之變矣

宰夫授公飯梁公設之于醢西

醯醬品味之主也大羹湑禮所重也梁加饌之首也
故公皆親設

蓋執豆如宰

言執於蓋豆之間文當然也曰執蓋豆則似蓋加於
豆而兩手共執之曰執豆蓋又似所執惟蓋先言蓋
後言執豆而曰如宰則分執之與左右手並箸矣此
經文之奇而法也 宰進大羹湑所執鐙也如曰執
蓋豆如宰則似宰所執亦豆鐙辭意之無微不辨如

此

先者反之由門入升自西階

先者反之明衆騰羞者亦反取豆以進不獨先者一人也正饌之豆出自東房牲俎升自碑南惟庶羞入自門升自西階者正饌祭而不食飯用涪醬則所食惟庶羞故比時而升自爨鑊取其溫也正饌惟大羹由門入義同其升自阼階則以當授公故耳

先者一人升設於稻南簋西間容人旁四列西北上腳

以東臠臠牛炙炙南醢以西牛臠醢牛鮓鮓南羊炙以東羊臠醢豕炙炙南醢以西豕臠芥醬魚膾衆人騰羞者盡階不升堂授以蓋降出

此節事緒使秦漢以後人筆之必先言豆之數升堂而羞惟一人嗣言衆人騰羞者由門入升自西階盡階不升堂然後言先者一人升設然後言其次皆以所執豆授先升者然後言授豆者皆以蓋降然後言衆騰羞者皆反取豆而復進之然後言設羞畢則降

者逆出如此則文倍焉而其節始具且與上下文義轉未能脗合無間經則以逆為順簡而愈明自哀周無能為此者矣

取梁即稻祭于醬涪間

醬豆涪鉶之間也

賓北面自間坐左擁簋梁右執涪以降

公所親設大羹為重加饌至梁而食物備左擁右執則無暇及其餘矣

賓升公揖退于箱

尊卑分殊主賓未習而與之共食不惟於主君為褻而賓轉不能自適故退於箱以俟之庶羞惟所欲而不言所舉亦此義也 以是知諸侯之廟有東夾也聘禮西夾六豆設於西牖下饌於東方亦如之則是大夫士之廟亦有東西夾也蓋中室之前為中堂左右房之前為東西堂左右夾室之前為東西廂上下同之特深廣之度異耳如今達官富人家聽事所中

間三以並東西有墉墉外各附一間外異其屋脊而
內相通古制則中棟之北以為室房中棟之南以為
堂廂則異耳觀尚書顧命西夾敷王之几席聘禮豆
設於墉下則中棟以北東西房之南必鑿墉闢戶以
通於夾室觀此經公退而待事於箱則堂前東北墉
必包檐柱留餘地以達於箱而容人之往來堂前隆
起以達於階者基必深非深不可以布主賓之席展
進退拜獻之儀也兩廂之基必淺非淺無以容堂東

堂西待事於下者之立位也

賓升再拜稽首受幣當東楹北面退西楹西東面立

聘賓三退負序以執圭當進授辟公之拜於堂上以遠為宜也此則公拜送幣賓當降辟於階下以速為宜故近立西楹之西

賓北面揖執庭實以出

庭實乃執者以出而不目其人何也下文上介受賓幣從者訝受皮則別有執皮者而非賓兼執不待言

矣

取梁與醬以降西面坐奠于階西

明知已所當得而不敢必主君之以歸謙也

東面再拜稽首公降再拜

惟敵者主人拜迎於門外公始迎賓再拜於門內不敢以臣禮待之也惟本國之臣有拜於階下而不升成拜公拜至賓降拜而升不拜欲自同於本國之臣也故公必命之成拜以升而成拜友邦之臣之所同

拜於階下而不升與升而不復拜者本國之臣之所

獨也

大夫鵬爵者拜而不升公命徹幕卿大夫降拜稽首升而不復拜

食禮既終賓

拜稽首於階下又自同於本國之臣也公降而答拜

使賓無庸復升終不敢以臣禮待之也主賓各盡其

敬上下皆得其安是謂因人性而作儀 賓取梁與

醬以降則賓者以告於箱於時賓自拜於階下公要

其節而降拜因以送賓也如公自箱入堂則賓降時

公宜辭公降時賓又辭節文滋繁義無所取蓋自聘

享禮賓覲問之後饗禮既行敬文皆備至於食而主賓益渥洽矣故儀可漸省也

介逆出

公食賓介不與焉其從而至以當為賓受侑幣耳其逆出以待賓之授也主君絕不與為禮以介當特受食蓋賓介可同獻酬而不可同食食之饌具多賓介異等難並陳即並陳主君亦難與為禮故簡其節而異其期然後事易舉而敬可專也

有司卷三牲之俎歸於賓館

卷者振取俎實而置於篚也牲體有脂膏或別有以裹之如遺奠之包教氏謂并以俎歸則其文當曰以三牲之俎歸於賓館

明日賓朝服拜賜於朝拜食與侑幣皆再拜稽首

此篇於賓即位曰如聘於設洗曰如饗拜賜已總見於聘其詳必已具於饗而覆舉之何也經於禮之大節必一再舉之故至燕禮然後文多畧焉食與侑幣分拜

明羞與俶獻無幣則止於再拜也

上大夫八豆八簋六鉶九俎魚腊皆二俎

上大夫之禮乃附見於下大夫何也以示豆籩鉶俎之數雖各依爵等而主君德意之厚體貌之隆則上下如一所以固邦交而彰禮信也若舉上大夫之儀則疑每下而差減矣

豆實實于壺陳于楹外二以並北陳簋實實于筐陳于楹內兩楹間二以並南陳

豆實簋實雖分外內而並陳於兩楹間故總見之

皆自阼階降堂受授者升一等賓止也

主人取醬涪降自阼階故客亦就阼以便主人受授
皆於中等以授者升一等見之而賓止於中等而不
更降主人之降沒階而後升執醬涪幣者俟於階下
並見矣 聘禮歸饗餼賓賓大夫降堂受老幣大夫
止與此大夫降取侑幣賓止不降同以旋當拜稽首
於階下故儀之小者可畧也然聘禮大夫之止又以

賓欲盡敬於主君將命者不宜固辭此則與主人降受醬涪相連受醬涪止而受幣降嫌輕禮而重財義非一端可盡也

賓執梁與涪之西序端主人辭賓反之

敖氏謂此下當有辭於主人降一等主人從十字非也賓既受涪更執梁與涪以之西序此時主人在堂上賓即有辭無為降階若辭侑幣則主人不許其辭當以授其介或私臣故降一等而主人從之以對耳

受侑幣再拜稽首主人送幣亦然

平敵而稽首以主人稱君命以將幣也聘禮賓雖私獻猶遙稱君命以將之況食他國之卿大夫有不奉命而私有事者乎惟稱君故受者如受主君之賜而送者亦稽首也

辭于主人降一等主人從

不言主人退辟何所以下文皆如公禮包之也平敵相食而不與賓共之以承君命而食異國之賓不敢

用同國相食之禮也

其他皆如公食大夫之禮

其他謂賓三飯而後以幣侑受侑幣後賓入又拜之類不見於經恐疑無此二節也

若不親食則公作大夫朝服以侑幣致之

大夫不能親食公猶使他人以侑幣致之則賓介私面大夫相食之禮幣皆官給可知矣是以受者必稽首也饗以訓恭儉燕以示慈惠而其間復設食禮

何也惟饗為待賓客之正禮其義極嚴凡設而不倚爵盈而不飲故復食之以示饜飫焉燕禮本為諸臣而設蓋以酒獻酬可徧於多人故於本國用之而間用於國客則簡其儀節記所載不啻肺不啻酒經之禮辭亦曰請吾子與寡君須臾焉是也若食則並立賓介而延食者惟賓蓋介宜別食揖使自食即時而畢其禮極簡可無費時而壅國事也經記於國客多言饗食而與客燕惟附見於燕禮之末以其事甚希

周官小行人掌待四方之使大客則擯小客則受其幣而聽其辭禮官之司及大小行人司儀掌客絕無王朝饗食使臣之禮蓋禮不可瀆事亦難周也春秋傳王饗管仲與晉鞏朔宴乃周室陵夷為此慝禮非周公舊典

亨于門外東方

記

翁荃曰儀禮亨或於門內或於門外註於燕禮言臣所掌意謂君禮亨於門外別於鄉飲鄉射臣禮之在

內而無解於少牢臣禮饗饗亦在門外此註言大夫之事意謂同於少牢大夫禮之在外而無解於鄉飲鄉射亦大夫之事而亨於堂下且燕食皆君禮其臣而分二義亦無所處國君備官燕食羣臣國賓相示以禮自以亨於門外為宜鄉飲鄉射亨狗於東方以表養賢優老之內心自以門內堂下為宜故諸侯之鄉大夫國卿也州長黨正大夫士也而飲射皆亨於堂東大夫之祭主婦籩豆簋簋鉶羹之事多故視

爨與饗並使有司共事於門外士則公有司私臣甚少故主婦爨於堂西而有司亨於門外體事制物各有所宜故耳

拜食與侑幣皆再拜稽首

臣拜君賜皆稽首無待於言必周哀大國之卿驕亢有不稽首如孔子所稱拜乎上傳稱孫子與魯君齊登者故因記上文大夫之禮而特著之

儀禮析疑卷九